

**Филiaal муниципального общеобразовательного учреждения –
средней общеобразовательной школы с. Кировское
Марксовского района Саратовской области - средняя
общеобразовательная школа с. Калининское Марксовского
района Саратовской области**

<p>«Согласовано» Педагог-организатор СОШ с.Калининское /Айсина О.В. «29» августа 2024года</p>	<p>«Утверждаю» Руководитель /Губанова И.М. Приказ № 30 «30» августа 2024 года</p>
---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Внеурочной деятельности
по художественно-эстетическому
направлению**

кружок «Страна мастеров»

на 2024-2025 учебный год

Ауташевой Жемес Булатовны

с.Калининское Марксовского района Саратовской области

2024 год

1. Рабочая программа кружка «Страна мастеров» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 с изменениями и дополнениями.

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 12.05.2011 г. №03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного образовательного стандарта общего образования»

- Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России

- Примерная программа внеурочной деятельности под редакцией Просняковой Т.Н., Москва Просвещение» 2013

Рабочая программа внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению кружка «Страна мастеров» рассчитана на учащихся 1-4 классов 1 раз в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты реализации программы

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. 2. Развитие личностных качеств, эстетических чувств, развитие готовности к самостоятельной деятельности, развитие самодеятельности, умение отстаивать свои убеждения и реализовывать их. 	Развитие нравственных качеств, эстетической и экологической воспитанности, творческих способностей. Формирование межличностных отношений.
Метапредметные результаты		
регулятивные	<ol style="list-style-type: none"> 1) учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; 2) планировать свое действие 	Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности. Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.

	<p>в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане</p> <p>3) осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p>	
познавательные	<p>1) умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.</p> <p>2) осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;</p>	<p>Получение знаний о красоте живой природы, культуре, культурных ценностях. Знакомство с народными промыслами народных умельцев и современными дизайнерскими проектами. Знакомство с творчеством сверстников (рисунки, поделки). Овладение первоначальными трудовыми навыками в области декоративно-прикладного творчества.</p>
коммуникативные	<p>1) Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p> <p>2) умение координировать свои усилия с усилиями других.</p> <p>3) формулировать собственное мнение и позицию; задавать вопросы;</p> <p>4) учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	<p>Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. Отработка умения слушать и вступать в диалог. Участие в коллективных творческих делах.</p>

Содержание программы

Вводное занятие.

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе. Экскурсия в парк. Сбор природных материалов (сосновые шишки, сосновые иголки, листья, занятые веточки и т.д.). Просмотр видеоматериала изготовление поделок, выставка работ прикладного искусства.

Практическая работа: сбор природных материалов.

Работа с бумагой.

Порядок создания занимательных поделок из бумаги: «Смешные ладошки», геометрической аппликации, закладок для книг, игрушек в технике оригами, знакомство с искусством скручивания бумаги – квиллинг, работа с салфетками, фольгой. Трансформация плоского листа бумаги, освоение его возможностей:

скручивание, сгибание, складывание гармошкой, надрезание, склеивание частей с целью получения заданного образа.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

Работа с тканями и мехом.

Знакомство с различными образцами тканей. Знакомство с разными техниками аппликации. В технике «вырезанная аппликация» дети осваивают прием работы с ножницами различной величины, учатся получать плавную линию. Знакомство с различными материалами, например нитки для вязания, объемные аппликации, что будет способствовать развитию художественного вкуса, умения видеть различные оттенки цвета и особенности фактуры. Соблюдение техники безопасности при работе с ножницами и т.д.

Практическая работа: ознакомление с возможным цветовым оформлением цветочных горшков; развитие навыка работы с ножницами и получения симметричных форм. Выполнение аппликаций из ткани «Натюрморт», «Букет».

Практическая работа: изготовление деталей для поделки «Птицы». Изготовление животных: собака, медведь.

Работа с пластилином.

Знакомство с выразительными возможностями мягкого материала для лепки – пластилином. Развитие навыка использования основных приемов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами – пластилином. Работа с пластикой плоской формы, изучение приемов передачи в объемной форме фактуры.

Практическая работа: лепка выпуклой картины «Букет из роз», «Райская птичка», лепка животных из пластилина, знакомство с работой гончарных мастерских. Изучение материалов, приспособлений, т/б при работе с ними.

Работа с природными материалами.

В качестве природных материалов используются листья деревьев и кустарников, сосновые шишки, семена овощей и ягод. Работа заключается в создании небольших объемных поделок, пейзажей, в которых природные материалы выполняют функции реальных природных объектов. В композиции в качестве дополнительных объектов включаются пластилиновые формы и формы, полученные из бумаги.

Практическая работа: сбор природного материала для выполнения поделок, панно. Изготовление поделок «Осенний узор» и «От ягодки до листочка»

Работа с бросовыми материалами.

В качестве бросовых материалов используются камни, упаковка от яиц.

Практическая работа: изготовление поделок «Карандашница», поделок из упаковки от яиц по выбору обучающихся.

Отчетная выставка работ учащихся.

Подведение итогов. Учащиеся вспоминают темы, изученные в течение года, рассказывают и показывают свои работы, объясняют, чем они им нравятся.

Подготовка итоговой выставки ребят. Организация и проведение школьной выставки поделок. *Практическая работа:* проведение выставки

Календарно- тематическое планирование

№	Тема	Дата план	Дата факт	Примечание
---	------	-----------	-----------	------------

1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности			
2	Работа с бумагой и картоном. Техника квиллинг.			
3	Работа с бумагой и картоном. Техника квиллинг. Аппликация «Рыбка»			
4	Работа с бросовым материалом. Пластиковые бутылки. «Карандашница» из пластиковых бутылок			
5	Работа с природным материалом. Листья. Аппликация «Цветочное панно»			
6	Работа с пластилином. Лепка фигурок людей.			
7	Работа с пластилином. Лепка животных.			
8	Работа с бумагой и картоном. Закладка с использованием вышивки.			
9	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации «Осенний лес»			
10	Работа с тканью и мехом. Изготовление сувениров			
11	Работа с пластилином. Аппликация «Клубничка»			
12	Работа с бросовым материалом. Конструирование дома для сказочных героев			
13	Работа с тканью и мехом. Знакомство со швом «вперёд иголка»			
14	Работа с бумагой и картоном. Изготовление объёмных снежинок			
15	Работа с бросовым материалом. «Карандашница»			
16	Работа с бросовым материалом. «Карандашница»			
17	Работа с бумагой и картоном. Знакомство с техникой «Оригами»			
18	Работа с бумагой и картоном. Техника «Оригами» Тюльпан			
19	Работа с тканью и мехом. Шитьё мягкой игрушки			
20	Работа с природным материалом. Составление композиции (коллективная работа)			
21	Работа с бумагой и картоном. «Геометрическая аппликация»			
22	Работа с тканью и мехом. Изготовление закладки для книги			
23	Работа с бумагой и картоном. Изготовление записной книжки			
24	Работа с пластилином. Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу).			
25	Работа с бумагой и картоном. Плетение из бумажных полос. «Шахматный коврик»			

26	Работа с тканью и мехом. Изготовление мягкой игрушки «Медвежонок»			
27	Работа с природным материалом. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев).			
28	Работа с пластилином. Пластилиновая аппликация на картоне «Мир вокруг нас»			
29	Работа с бумагой и картоном. Выпуклая аппликация. Коллективная работа			
30	Работа с тканью и мехом. Аппликация из ткани			
31	Работа с природным материалом. Пластилиновая аппликация на картоне «Волшебная страна»			
32	Работа с бумагой и картоном. Оригами «Лисичка»			
33	Работа с бумагой и картоном. Оригами «Лягушка»			
34	Итоговое занятие. Выставка лучших работ			