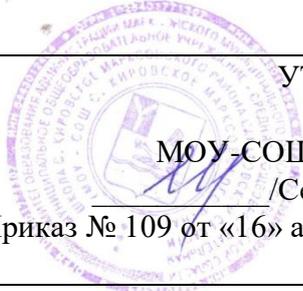


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
С. КИРОВСКОЕ МАРКОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

413084, Саратовская область, Марковский район, с. Кировское, ул. Кировская 1.  
Телефон: (84567) 6-44-33; e-mail: schkirovskoe@mail.ru

Центр образования цифрового и гуманитарного профилей  
«Точка роста»

<p>СОГЛАСОВАНО На педагогическом совете Протокол заседания №1 от «16» августа 2023г.</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ: Директор МОУ-СОШ с.Кировское /Серенькая Е.В./ Приказ № 109 от «16» августа 2023 г.</p> 
--	---

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Мир шахмат»**

**Направленность:** физкультурно-спортивная  
**Возраст обучающихся:** 12-15 лет  
**Срок реализации:** 1 год (70ч.)

Составитель:  
**Бычкова Надежда Валерьевна**  
педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории

с. Кировское  
2023 год

# 1. Комплекс основных характеристик дополнительной Общеобразовательной общеразвивающей программы

## 1.1. Пояснительная записка

**Дополнительная программа «Мир шахмат» имеет физкультурно-спортивную направленность.**

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Они привлекательны, прежде всего, тем, что предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Другая причина популярности – в их многогранности. Сегодня шахматы — это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений.

**Актуальность программы** состоит в том, что обучение по ней дает основы изучения приемов шахматной игры, подготовку и участие в школьных, районных и областных соревнованиях, а также реализацию своих возможностей. Данная программа разработана с учетом запроса детей на дополнительные образовательные услуги. В образовательном учреждении созданы все условия по изучению основ шахматного искусства.

**Отличительная особенность.** Программа модифицированная, за основу взята программа И.Г.Сухина «Волшебные фигуры». Данная дополнительная общеобразовательная программа отличается от программы И.Г. Сухина личностно-ориентированным подходом к обучению шахматной игре:

- применяются шахматные уловки, логические головоломки;
- расширены темы тактических приемов и способов защиты;
- здоровьесбережение гарантируется постулатом "Шахматы без проигравших": решение занимательных заданий организовано таким образом, что в них нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают между собой и с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры;
- сильны межпредметные связи.

**Педагогическая целесообразность** заключается в том, что содержание программы, формы, методы и технологии обучения способствуют не только наиболее эффективному решению комплекса обучающих, развивающих, воспитательных задач, достижению поставленной цели, но и формированию критического и креативного мышления, коммуникативных навыков и навыков работы в команде.

**Адресат программы** – обучающиеся в возрасте 12-15 лет.

**Возрастные особенности обучающихся:**

В этом возрасте происходит настоящий сдвиг в интеллектуальном развитии, сопровождающийся осознанностью всех психических процессов, а именно: восприятия, мышления, памяти, внимания, воображения, что положительно влияет на освоение азов игры в шахматы. Это период позитивных изменений и преобразований, поэтому на данном возрастном этапе так важен новый уровень достижений. Если в этом возрасте ребенок не почувствует радость познания, сделать это в дальнейшем будет значительно труднее, и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат.

**Срок реализации программы:** 9 месяцев, программа рассчитана на 70 учебных часов.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 1 часу. Время занятий и количество часов нормировано СанПиН.

**Форма обучения:** очная

**Количество обучающихся в группе:** 8-10 чел.

**Принцип набора в группу** – свободный.

Данная программа разработана разработана в соответствии с Положением «О структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» МОУ-СОШ с. Кировское Марксовского района Саратовской области. Приказ № 109 от 16.08.2023 года.

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель:** развитие личностных и интеллектуальных способностей обучающихся посредством обучения игре в шахматы.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

**Развивающие:**

- развивать коммуникативные навыки, логическое и аналитическое мышление, память, внимание, усидчивость, мотивацию продуктивной творческой деятельности.

**Воспитательные:**

- оказывать содействие в формировании личности обучающихся, воспитывать трудолюбие, самостоятельность, уважения к партнёру, чувство самоконтроля, настойчивость в достижении намеченной цели.

## 1.3. Планируемые результаты обучения и воспитания.

**Предметные результаты обучения:**

- умеют играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

**Метапредметные результаты:**

- повышен уровень развития коммуникативных навыков, логическое и аналитическое мышление, память, внимание, усидчивость, мотивация продуктивной творческой деятельности.

**Личностные результаты:**

- сформированы трудолюбие, самостоятельность, уважение к партнёру, умение владеть собой и добиваться цели.

## 1.4. Учебный план и его содержание

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.	3	1	2	Беседа. Педагогическое наблюдение
2	Соревнования.	4		4	Шахматные партии. Педагогическое наблюдение
3	Шахматная доска. Правила игры.	5	2	3	Тест. Дидактические задания и игры
4	Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.	6	3	3	Опрос. Решение шахматных задач. Наблюдение
5	Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.	5	1	4	Игровая практика. Обсуждение

6	Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Матна последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.	5	2	3	Решение шахматных задач. Игровая практика. Наблюдение
7	Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.	5	2	3	Решение шахматных задач. Игровая практика. Наблюдение
8	Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий.	5	2	3	Шахматные партии. Анализ
9	Проектная деятельность.	1		1	Защита мини-проекта. Самоанализ
10	Конкурс решения задач и этюдов.	5	1	4	Решение шахматных задач. Игровая практика. Наблюдение
11	Тактика игры.	4	2	2	Игровая практика.
12	Стратегия игры.	4	2	2	Дидактические задания и игры. Наблюдение
13	Эндшпиль.	4	1	3	Решение шахматных задач. Наблюдение
14	Дебют.	4	1	3	Решение шахматных задач. Игровая практика. Наблюдение
15	Конкурсы решения задач, этюдов.	5	1	4	Дидактические задания и игры. Наблюдение
16	Сеансы одновременной игры.	5		5	Шахматные турниры. Анализ
	<b>Итого:</b>	<b>70</b>	<b>21</b>	<b>49</b>	

### Содержание учебного плана

#### *Общие понятия о шахматах. Из истории шахмат. Легенды о шахматах.*

**Теория(1ч.):** Вводное занятие. Знакомство с шахматной школой. Содержание и режим занятий. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

**Практика(2ч.):** Красота шахматных партий. Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров).

#### *Соревнования.*

**Практика(4ч.):** Игры в онлайн шахматы.

#### *Шахматная доска. Правила игры.*

**Теория(2ч.):** Секреты шахматного поля. Шахматная дорожка – горизонталь. Шахматная дорожка – вертикаль. Шахматная дорожка – диагональ. Вот эта улица, вот этот дом. Секрет горизонтали, номера горизонтали: 1, 2,3,4,5,6,7,8. Секрет вертикали. Восемь имён вертикали: А,В,С,Д,Е,Ф,Г, Н. «Вот эта улица, вот этот дом...». Адрес шахматных клеток. Начальная позиция в шахматной партии: Белый отряд. Чёрный отряд – друг против друга два войска стоят.

**Практика(3ч.):** Тренировка техники расчета вариантов, общие положения. Просмотр фрагмента обучающей игры «Шахматы в сказках» о шахматной доске и правильном её расположении перед игрой и решение заданий первого занятия. Чтение стихотворения «Доску правильно клади». Дидактическая игра «Куча мала». Демонстрация партий мастеров различных стилей. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка.

**Начало партии - дебют. Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит.**

**Теория(3ч.):** Дебют и его задачи. Три главных правила дебюта. Рокировка. Королевский гамбит. На занятиях по теории дебюта учащиеся знакомятся с правилами ведения игры в начале шахматной партии. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Миниатюры. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов.

**Практика(3ч.):** Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Гамбит Эванса. Защита Стейница в испанской партии. Защита Филидора. Закрытые дебюты, ферзевый гамбит. Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма. Игра в тематических турнирах. Решение задач по тактике.

**Учебные партии. Нападение и защита. Правила поведения во время игры.**

**Теория(1ч.):** Нападение и защита. Правила поведения во время игры.

**Практика(4ч.):** Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

**Миттельшпиль. Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита.**

**Теория(2ч.):** Роль шахматных фигур в миттельшпиле. Мат на последней и предпоследней горизонталях. Атака и защита. Роль Коня в миттельшпиле. Роль Ладьи в миттельшпиле. Роль Ферзя в миттельшпиле. Роль Пешки в миттельшпиле. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

**Практика(3ч.):** Участие в шахматном турнире. Разбор сыгранных партий учащихся.

**Эндшпиль. Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки.**

**Теория(2ч.):** Роль шахматных фигур в эндшпиле. Король и пешка против короля и пешки. Уметь играть конец – значит уметь играть в шахматы! «Таблица умножения» шахмат. Все виды простейших шахматных окончаний: пешечные, слоновые, коневые, ферзевые. Эндшпильная техника.

Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания - общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Многопешечные ладейные окончания. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей. Правило квадрата. Проведение пешки в ферзя.

**Практика(3ч.):** Разбор сыгранных партий учащихся. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике. Зачеты по тактике и технике эндшпиля.

**Игровые занятия. Разбор и анализ сыгранных партий.**

**Теория(2ч.):** Постановка дебюта. Психологическая подготовка шахматиста. Разучивание шахматных приемов. Разбор партий учащихся. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ. Этика поведения во время партии.

**Практика(3ч.):** Участие в соревнованиях и турнирах. Партии, сыгранные на турнирах, юный спортсмен обязан сначала проанализировать дома самостоятельно, а потом отчитаться перед тренером о проделанной работе. Для лучшей подготовки к соревнованиям спортсмен играет тренировочные партии, участвует в различных тематических турнирах.

### ***Проектная деятельность.***

**Практика(1ч.):** Научно-исследовательский проект «Шахматы - это спорт или игра?» Шахматы – это спорт? Шахматы – это игра? Шахматы – это наука? Шахматы – это искусство? Шахматы – жизнь в миниатюре. Проект «Шахматы – верный путь к успеху». Индийские истоки шахмат. Арабские преобразования. Шахматы на Руси. Такие разные шахматы. Верный путь к успеху.

### ***Конкурс решения задач и этюдов.***

**Теория(1ч.):** Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры в шахматной партии. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре.

**Практика(4ч.):** Комбинации с большим количеством жертв (разбор примеров). Атаки: на нерокировавшегося короля; при односторонних рокировках; при разносторонних рокировках.

### ***Тактика игры.***

**Теория(2ч.):** Сквозное действие фигур. Слабые поля. Захват пункта. Далеко продвинутая пешка. Перегрузка фигур. Уничтожение опасных фигур. Разрушение пешечного прикрытия. Атака при разносторонних и односторонних рокировках. Атака на нерокированного короля. Комбинирование приемов.

**Практика(2ч.):** Практические занятия: разбор специально подобранных позиций, решение тематических этюдов. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.

### ***Стратегия игры.***

**Теория(2ч.):** Мобилизация сил. Центр. Расположение пешек – основа позиции. Взаимодействие сил. Борьба за линии и поля. Ограничение подвижности сил противника и активизация собственных фигур.

**Практика(2ч.):** Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций. Причины возникновения комбинаций. Основные положения теории Стейница. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ. Связь между различными стадиями партии. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Закрытый центр. Блокада.

### ***Эндшпиль.***

**Теория(1ч.):** Фигура против пешки. Позиционная ничья. Борьба фигур в эндшпиле. Особенности каждой фигуры в эндшпиле.

**Практика(3ч.):** Основы комбинационной и позиционной игры. Элементы шахматной тактики и их роль в игре. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. Практические занятия: разбор и разыгрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

### ***Дебют.***

**Теория(1ч.):** Развитие фигур и борьба за центр в наиболее популярных дебютах. Выбор дебютного репертуара.

**Практика(3ч.):** Разбор специально подобранных позиций и учебных партий, анализ партий известных шахматистов.

### ***Конкурсы решения задач, этюдов.***

**Теория(1ч.):** Различные приемы шахматной борьбы на разных стадиях партии, решают шахматные задачи и этюды.

**Практика(4ч.):** Решение сложных позиций с большим числом разветвлений. Конкурс решения задач. Конкурс решения комбинаций. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода спомощью двойного шаха. Классификация комбинационных тактических приемов. Комбинация и ее роль в шахматной партии. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.

### ***Сеансы одновременной игры.***

**Практика(5ч.):** Сеансы одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий с учащимися.

### **1.5.Форма аттестации планируемых результатов программы**

**Предметные результаты:** опрос, тест, самостоятельная работа.

**Метапредметные результаты:** соревнование, педагогическое наблюдение.

**Личностные результаты:** педагогическое наблюдение.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **2.1.Методическое обеспечение**

Для организации и осуществления учебных действий по данной образовательной программе используются разнообразные формы, методы, технологии, выбор которых определяется целями и задачами каждого конкретного занятия и его содержанием.

**Методы обучения:**

- словесный: рассказ, беседа, объяснение;
- наглядный: иллюстрация примерами, демонстрация позиций на доске;
- практический: упражнение, тренинг, решение шахматных концовок, задач, этюдов, соревнование, работа над ошибками;
- игровой;
- поисковый, рефлексия действий и поступков;
- самостоятельная работа (в том числе под руководством педагога, с дозированной помощью педагога)

**В процессе реализации программы используются следующие педагогические технологии:**

- технология сотрудничества - опирается на гуманно-личностный подход к обучающемуся; концепцию коллективного воспитания;
- технология педподдержки - направлена на создание психолого-педагогически комфортной ситуации для развития ребенка; оказания ему помощи связанной с адаптацией в коллективе, в том числе предупреждения волнения или даже стресса во время соревнований;
- личностно-ориентированная технология - способствует включению у обучающихся механизмов саморазвития, творческого потенциала, нравственного развития;
- игровая технология - обеспечивает применение на занятиях различных видов игр, игровых приемов, отвечает возрастным особенностям обучающихся.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

### **2.2. Условия реализации программы**

**Материально – техническое обеспечение программы.**

Для успешной реализации программы «Мир шахмат» имеются:

- кабинет;
- шахматные столы;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- шахматные часы;
- демонстрационная магнитная доска с комплектом шахматных фигур;
- мультимедийное оборудование (компьютер, экран, интерактивная доска, проектор).
- съёмные цифровые носители (флеш-карта) с видеозаписями;

**Методические материалы:**

- учебная и научная литература;
- программа, календарный учебный график;
- описание техники безопасности.

### **Дидактические материалы:**

- таблицы по шахматам;
- карточки с задачами и этюдами;
- г рамоты, медали (*для подведения итогов и награждения*).

### **Информационное обеспечение программы:**

- видеозаписи;
- видеофильмы;
- презентации.

### **Кадровое обеспечение**

Педагог, работающий по данной программе, имеет высшее профессиональное образование, соответствующее профилю.

## **2.3.Оценочные материалы**

### **Предметные результаты.**

Критерии оценки результатов текущей и итоговой аттестации.

1) Критерии оценки теоретической подготовки обучающихся:

- соответствие теоретических знаний программным требованиям;
- осмысленность и свобода владения специальной терминологией.

2) Критерии оценки практической подготовки обучающихся:

- соответствие уровня практических умений и навыков программным требованиям;
- качество выполнения практических заданий.

### **Уровни освоения учебного материала программы:**

**-высокий уровень** – обучающийся хорошо знает теоретический материал, владеет терминологией и осознанно употребляет термины, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, максимально проявляя творчество и фантазию;

**-средний** – обучающийся в целом знает теоретический материал, частично владеет терминологией, умеет применять на практике полученные знания и умения, изредка прибегая к помощи педагога;

**-низкий уровень** – обучающийся обладает минимальным объемом знаний и умений, не способен выполнять задания без помощи педагога.

Для оценки качества усвоения учебного материала обучающимися в конце изучения программы проводится проверочная работа. Работа включает в себя 10 шахматных комбинаций для решения.

Правильное решение 8 заданий будет оцениваться как высокий результат,

от 6 до 8 – средний результат,

менее 6 – низкий (**Приложение 1**).

Результатом работы является участие и победы обучающихся в шахматных турнирах на уровне школы, муниципальном и региональном уровне.

Не менее важная оценка – это отзывы обучающихся, их родителей, педагогов.

**Достижение метапредметных результатов** определяется посредством: опроса, наблюдения, интервью.

### **Критерии выявления уровня развития компетенции:**

#### **Критическое мышление:**

**-высокий уровень:** обучающийся анализирует полученную информацию и дает ее оценку, формулирует стратегические вопросы, опровергает чужие аргументы, если уверен в правильности своих.

**-средний уровень:** обучающийся старается анализировать полученную информацию и дать ее оценку, опровергает чужие аргументы, даже если не совсем уверен в правильности своих.

**-низкий уровень:** обучающийся крайне редко анализирует полученную информацию и дает ее оценку, опровергает чужие аргументы, не предоставляя своих.

#### **Креативное мышление:**

**-высокий уровень:** обучающийся активно предлагает свои идеи и развивает идеи других, находит оригинальные решения, продолжает поиск новых идей и решений даже после завершения задания.

**-средний уровень:** обучающийся иногда предлагает собственные идеи и развивает идеи других, старается находить оригинальные решения.

**-низкий уровень:** обучающийся крайне редко предлагает собственные идеи, не развивает оригинальные идеи других, предпочитает работать по образцу.

#### **Коммуникативность:**

**-высокий уровень:** обучающийся способен грамотно выражать свои мысли, чувства и факты, задает вопросы и отвечает на вопросы других, разъясняет свои идеи, умеет слушать и слышать, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию и принимать чужую.

**-средний уровень:** обучающийся способен выражать свои мысли, чувства и факты, иногда задает вопросы и отвечает на вопросы других, пытается разъяснить свои идеи, договариваться с другими членами коллектива, убеждать, аргументировать свою позицию.

**-низкий уровень:** обучающийся испытывает трудности в выражении своих мыслей, чувств, практически не задает вопросов и избегает отвечать на вопросы других, не стремится разъяснять свои идеи и договариваться с другими членами коллектива.

Отслеживание **личностного развития обучающихся** осуществляется посредством:

а) метода наблюдения за деятельностью обучающихся и фиксируется в рабочей тетради педагога;

б) результатов личностного развития участников объединения;

в) интерпретации данных диагностики «Уровень воспитанности обучающихся» (Н.П. Капустин).

#### **Критерии выявления уровня развития:**

**-высокий уровень:** обучающийся ориентирован на достижение высоких результатов в работе, мотивирован к работе на конечный результат, всегда проявляет инициативность, старается воплотить свои идеи в партии, является активным участником турниров.

**-средний уровень:** обучающийся мотивирован к занятиям и достижению результатов, старается воплотить свои идеи, участвует в турнирах.

**-низкий уровень:** обучающийся не ориентирован на достижение высоких результатов в работе, не выражает желания участвовать в конкурсах и турнирах.

### **Список литературы**

#### ***Для педагога:***

1. Гершунский Б. «Шахматы в школе», «Педагогика» 1991.
2. Калининченко Н. «Практикум по шахматной тактике», - Питер, 2014.
3. Пожарский В. «Шахматный учебник», - Москва, «Феникс», 2014.
4. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 2016.
5. Трофимова А. «Учебник юного шахматиста», - Москва, «Феникс», 2014.

#### ***Для обучающихся и родителей:***

1. Князева В. «Азбука шахматиста», - Ташкент 1991.
2. Костров В, Рожков П. Шахматный решебник, 1 год. СПб.: 2006.
3. Пожарский В. «Шахматный учебник», - Москва, «Феникс» 2001.

#### ***Интернет-ресурс:***

1. <http://www.chess-master.net/articles/3.html>.
2. [www.za-paptoi.ru](http://www.za-paptoi.ru), [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru), [mamapapa-avh.ru](http://mamapapa-avh.ru).
3. <https://lichess.org/> - сайт для игры.

Проверочная работа

1. Выиграй чёрного ферзя. Первый ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_

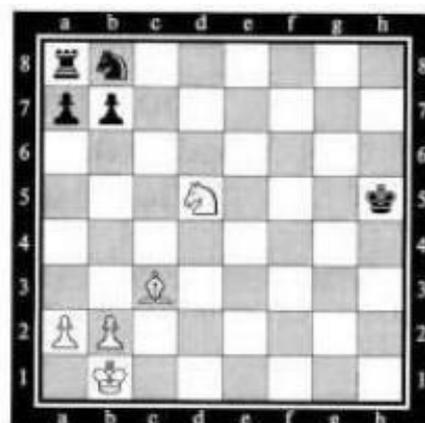


1. \_\_\_\_\_

2. Выиграй чёрную ладью. Первый ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

3. Выиграй чёрного слона. Первый ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

4. Выиграй чёрного коня. Первый ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

5. Выиграй чёрную пешку. Первый ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

6. Чёрные хотят получить материальный перевес. Что делать белым? Ход белых покажи стрелкой и запиши.



1. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_

7. «Победа в дебюте». Белые начинают и объявляют чёрным мат в два хода. Решение запиши.



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

8. Белые объявляют мат в два хода. Решение запиши.



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

9. Белые начинают и добиваются материального перевеса. Найди решение и запиши главный вариант, в котором чёрные принимают жертву.



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_

10. Белые начинают и с помощью комбинации добиваются ничьей. Решение запиши.



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_



1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_