

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ КОМИТЕТ  
ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МАРКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО  
РАЙОНА МОУ – СОШ с. КИРОВСКОЕ – СОШ с. ФУРМАНОВО  
МАРКОВСКОГО РАЙОНА САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

УТВЕРЖДЕНО:  
Руководитель филиала  
/Е. В. Утигалиева  
Приказ № от 25.08 2023г.

**Рабочая программа образовательной области  
«Речевое развитие»  
Филиал МОУ – СОШ с. Кировское – СОШ с. Фурманово  
Марковского района Саратовской области  
(срок освоения программы 5 лет)**

2023г.

## Содержание программы

№	Раздел программы	Страница
1	Пояснительная записка.	3
2	Планируемые результаты освоения образовательной области.	3-4
3	Содержание образовательной области.	4-15
4	Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области.	16-23

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа образовательной области «Речевое развитие», являющаяся частью образовательной программы филиала муниципального общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы с. Кировское – средней общеобразовательной школы с. Фурманово дошкольной группы Марксовского района Саратовской области разработана с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования, и авторской основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитической активности как предпосылки обучения грамоте»

## **2. Планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие».**

### *Показатели развития для детей от 1,5 до 3 лет*

Называет по картинке некоторых животных (их детенышей), предметы быта, одежду, посуду, технику, растения

Отвечает на вопрос «Как тебя зовут?», знает свою фамилию

Отвечает на вопрос «Сколько тебе лет?», показывает на пальчиках

Рассказывает связно по картинке знакомую сказку

Отвечает на вопросы взрослого по сюжетной картинке

Умение воспроизводить отрывки текста из хорошо знакомой сказки

Передаёт словами, жестом, интонацией содержание сказки, потешки, песенки

Задаёт вопросы познавательного характера: «Куда? Почему?», «Когда? Где?»

### *Показатели развития для детей от 3 до 4 лет*

•Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения.

•Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь.

•Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

•Рассматривает иллюстрации в книгах.

•Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.

•Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

•Читает наизусть потешки и небольшие стихи.

### *Показатели развития для детей от 4 до 5 лет*

- В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей.
- Разговаривает на различные темы.
- Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества.
- Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала.
- Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки.
- Читает наизусть любое стихотворение или считалку.
- Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию.
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания.
- Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы.
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи.

### ***Показатели развития для детей от 5 до 6 лет***

- Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера.
- Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок.
- Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению.
- Знает наизусть 1-2 стихотворения, 1-2 считалки, 1-2 загадки.
- Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях.
- Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения.
- Называет жанр произведения.

### ***Показатели развития для детей от 6 до 7 лет***

- Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.).
- Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

- Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу).
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения.
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов.
- Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений.
- Различает жанр произведения.

Данные показатели (промежуточные планируемые результаты освоения образовательной области «Речевое развитие») используются для оценки индивидуального развития детей, которая производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни или в процессе непрерывной образовательной деятельности.

Основным механизмом оценки является фиксация показателей развития воспитанника, посредством наблюдения.

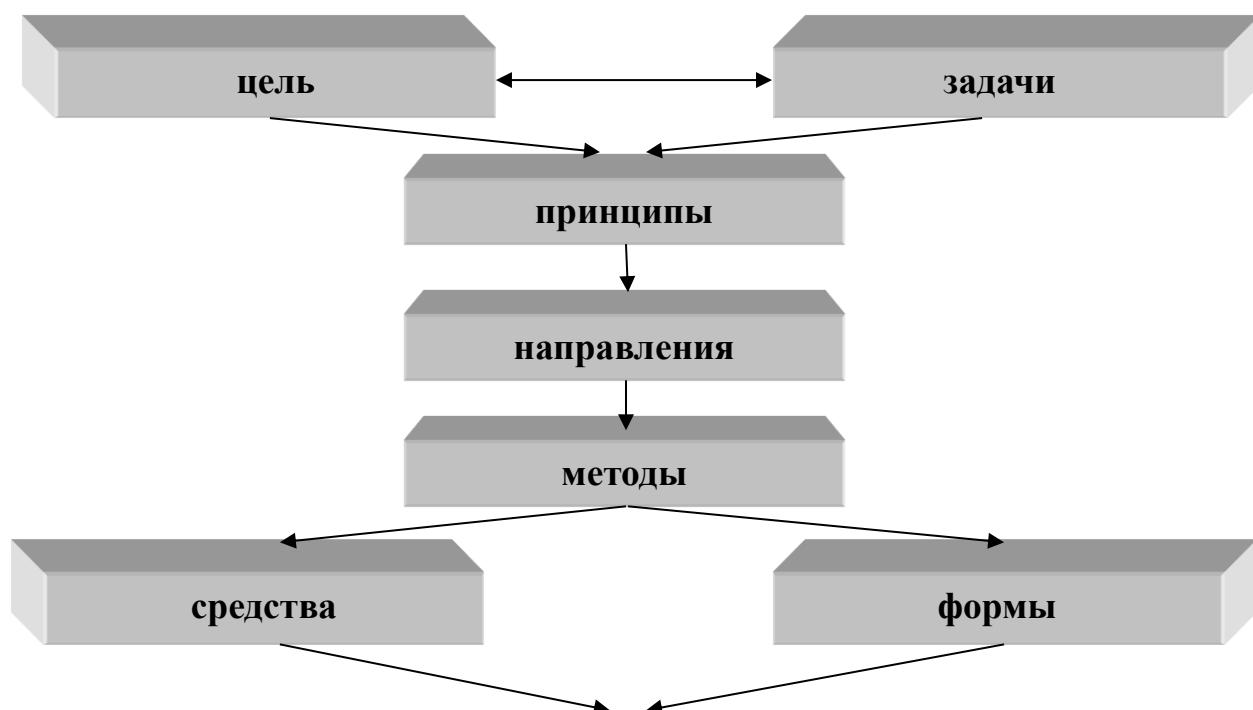
Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии формирования;
- сформирован.

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач: индивидуализация образования; оптимизация работы с группой детей.

### 3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».

*Структура содержания образовательной области «Речевое развитие»*



## Содержание психолого-педагогической работы

### Основные цели и задачи:

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Принципы развития речи.

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

Принцип развития языкового чутья.

Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

Принцип обогащения активной языковой практики.

### Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

**Развивающая речевая среда:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми; овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими.

**Формирование словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которых происходит общение.

**Звуковая культура речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

**Грамматический строй речи:**

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

**Связная речь:**

- диалогическая (разговорная) речь;

- монологическая речь (рассказывание).

**Приобщение к художественной литературе.**

### Методы развития речи.

#### **Наглядные:**

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

**Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические:**

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:**

Общение взрослых и детей.

Культурная языковая среда.

Обучение родной речи в организованной деятельности.

Художественная литература.

Изобразительное искусство, музыка, театр.

Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Задачи речевого развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непрерывной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. НОД по речевому развитию и приобщению к художественной литературе проводится в соответствии с расписанием с учетом возрастных групп. Развитие свободного общения детей осуществляется во всех видах детской деятельности, планируется календарно в форме бесед, индивидуальной работы, речевых (словесных игр) и т.д.

Деятельность по восприятию художественных произведений и народного фольклора планируется ежедневно в календарном плане. В группах созданы книжные уголки для самостоятельного рассматривания детьми художественной литературы. Уголки обновляется в соответствии с комплексно-тематическим планом.

**Формы образовательной деятельности**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		

**Формы организации детей**

индивидуальные подгрупповые групповые	индивидуальные подгрупповые Групповые	индивидуальные подгрупповые	индивидуальные подгрупповые
Игры с предметами и сюжетными игрушками  Игровая ситуация	Ситуация общения в процессе режимных моментов	Сюжетно-ролевая игра  Театрализованная	Речевые игры  Игры-драматизации  Беседы, рассказы

<p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседа после чтения</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Речевые задания и упражнение</p> <p>Сценарии активизирующего обучения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Театрализованная игра, игра-драматизация, показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p> <p>Режиссерская игра</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Работа по формированию умений составлять описательный рассказ об игрушке (предмете) с</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Игры со словесным сопровождением (хороводные игры, пальчиковые игры)</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Беседа, в том числе эвристическая</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Наблюдения за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Чтение, слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание стихов, потешек,</p>	<p>игра</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (настольный, театр теней, театр на банках, на ложках и т.п.)</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Игровое общение, игры в парах и совместные игры</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность</p> <p>Словотворчество</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Подвижная игра с речевым сопровождением или пением (хороводные и др.)</p> <p>Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</p>	<p>Разучивание стихотворений, загадок, скороговорок, чистоговорок</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Чтение, слушание, рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



<p>опорой на речевые схемы (модели);</p> <p>пересказывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с опорой на вопросы воспитателя;</li> <li>– по серии сюжетных картинок;</li> <li>– по картине;</li> <li>– литературное произведение (коллективное рассказывание);</li> </ul>	<p>скороговорок, чистоговорок</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Тематические досуги, праздники и развлечения</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Экскурсия</p> <p>Презентация результатов проектной деятельности</p> <p>Разновозрастное общение □</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Развитие речи

*от 1,5 до 3 лет*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их

детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### *от 3 до 4 лет*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста»; «Предложите: «Хотите посмотреть...»; «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?» и т.п.).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять

названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья – рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают свою первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка – блюдце, стул – табурет – скамеечка, шуба – пальто – дубленка).

Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: б – п – т – д – к – г; ф – в; т – с – з – ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже: употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка – утенок – утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, групп, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### *от 4 до 5 лет*

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### *от 5 до 6 лет*

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения.

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, и их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник – проказник), с противоположным значением (слабый – сильный, пасмурно – солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка – зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь – медведица – медвежонок – медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал – выбежал – перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### *от 6 до 7 лет*

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

Опираясь на опыт детей и, учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их назначением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

#### *от 1,5 до 3 лет*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

#### *от 3 до 4 лет*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### *от 4 до 5 лет*

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### *от 5 до 6 лет*

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям, понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### *от 6 до 7 лет*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворения, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **4. Комплексно-тематическое планирование освоения содержания образовательной области «Речевое развитие».**

**От 1,5 до 3 лет**

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми 2 – 3 лет)

<b>Тема недели</b>	<b>№ недели</b>	<b>Тема НОД</b>
<b>Сентябрь</b>		
«Игрушки»	1	1.«Путешествие по территории участка» с.31 В.В.Гербова 2.Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» с.37 В.В.Гербова 3.Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» с.85 В.В.Гербова
«Осень»	2	1.Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» с.33



		В.В.Гербова 2.Игра – инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко» с.34 В.В.Гербова
«Овощи и фрукты»	3	1.Повторение сказки «Репка».Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а» с.38 В.В.Гербова 2.Дидактические игры «Поручения», «Лошадки» с.40 В.В.Гербова
«Животные и птицы осенью»	4	1.Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Спала кошка на крыше». Дидактическая игра «Ослики» с.41 В.В.Гербова 2.Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Был у Пети и Миши конь» с.42 В.В.Гербова
<b>Октябрь</b>		
«Семья»	1	1.Немецкая народная песенка «Три весёлых братца» с.37 В.В.Гербова 2.Рассматривание сюжетных картин с.43 В.В.Гербова
«ЗОЖ»	2	1.Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» с.42 В.В.Гербова 2.Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками с.49 В.В.Гербова
«Мой дом»	3	1.Дидактическое упражнение «Выше -ниже, дальше - ближе» с.53 В.В.Гербова 2.Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду–ду, ду-ду, ду-ду» с.70 В.В.Гербова
«Предметы домашнего обихода»	4	1.Дид.игра «Устроим кукле комнату». Дид.упр-ия на звукопроизношение звуков д,дъ. с.67 В.В.Гербова 2.«Путешествие по комнате» с.33 В.В.Гербова
<b>Ноябрь</b>		
«Транспорт»	1	1.Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» с.74 В.В.Гербова 2.Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» с.81 В.В.Гербова
«Профессии»	2	1.Рассматривание сюжетных картин с.51 В.В.Гербова 2.Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко – близко» с.58 В.В.Гербова
«Хмурая осень»	3	1.Дидактические игры на произношение звуков «м – мь, п – пь, б – бь». Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?» с.56 В.В.Гербова 2.Сказка «Листики в садочке» с.45 Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Вторая группа раннего возраста
«Хмурая осень»	4	1.Рассматривание картин на тему «Осень» 2.Рассматривание сюжетной картины «Спасаем мяч» с.43 В.В.Гербова
«Снег»	5	1.Дидактическая игра «Это зима?» с.65 В.В.Гербова 2.Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи с.68 В.В.Гербова
<b>Декабрь</b>		
«Снеговичок»	1	1.Рассматривание сюжетной картины с.75 В.В.Гербова 2.Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к». Чтение стихотворения К.Чуковского «Котауси и Мауси» с.64 В.В.Гербова
«Зимние»	2	1.Чтение сказки «Маша и медведь» с.84 В.В.Гербова

забавы»		2.Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке с.84 В.В.Гербова
«Новогодняя ёлочка»	3	1.Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» с.85 В.В.Гербова 2.Повторение пройденного материала с.85 В.В.Гербова
«Новый год»	4	1.Рассматривание картины «Дед Мороз» с.63 В.В.Гербова 2.Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» с.65 В.В.Гербова
<b>Январь</b>		
«Зима»	2	1.Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» с.65 В.В.Гербова 2.Рассказывание без наглядного сопровождения с.66 В.В.Гербова
«Зимняя одежда»	3	1.Дидактическая игра «Чей, чья, чьё» с.73 В.В.Гербова 2.Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе» с.53 В.В.Гербова
«Птицы и животные зимой»	4	1.Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирёк» с.92 В.В.Гербова 2.Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» с.82 В.В.Гербова
<b>Февраль</b>		
«Ты на свете лучше всех»	1	1.Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка» с.50 В.В.Гербова 2.Чтение сказки «Козлятки и волк» с.49 В.В.Гербова
«Мамины помощники»	2	1.Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» с.72 В.В.Гербова 2.Повторение стихотворения С.Капутикян «Маша обедает». с. 73 В.В.Гербова
«Моя бабушка»	3	1. «Купание куклы Кати» с.87 В.В.Гербова 2.Чтение сказки А. и П.Барто «Девочка – рёвушка» с.89 В.В.Гербова
«Цветы для любимой мамочки»	4	1.Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» с.79 В.В.Гербова 2.Рассматривание иллюстраций к произведению К.Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» с.80 В.В.Гербова
<b>Март</b>		
«Мамин праздник»	1	1.Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. с.71 В.В.Гербова 2.Рассматривание картины «В гостях» с.62 В.В.Гербова
«Народные игрушки»	2	1.Инсценирование сказки «Теремок» с.74 В.В.Гербова 2.Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическая игра «Чья картинка» с.77 В.В.Гербова
«Песенки, потешки»	3	1.Чтение потешки «Наши уточки с утра...» с.46 В.В.Гербова 2.Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям р.н. потешки «Пошёл котик на торжок...» с.48 В.В.Гербова
«Фольклор»	4	1.Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит» с.47 В.В.Гербова

		2.Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» с.68 В.В.Гербова
«Весна»	5	1.«Здравствуй, весна!» с.94 В.В.Гербова 2.Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А.Барто «Кораблик» с.91 В.В.Гербова
<b>Апрель</b>		
«Весна»	1	1.Рассматривание сюжетной картины с.52 В.В.Гербова 2.«Признаки весны» с.230 «Комплексные занятия»
«Весёлые воробы»	2	1.Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят с.90 В.В.Гербова 2.Рассказ Г.Балла «Желтячок» с.91 В.В.Гербова
«Где моя мама?»	3	1.Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» с.69 В.В.Гербова 2.Дидактическое упражнение «Не уходи от нас киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка» с.82 В.В.Гербова
«Одежда людей весной»	4	1.Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота» с.60 В.В.Гербова 2.Рассматривание иллюстрации В.Сутеевой к сказке «Кто сказал мяу?» с.59 В.В.Гербова
<b>Май</b>		
«Какие гости появились на участке»	1	1.Чтение сказки Д.Биссета «Га – га – га» с.88 В.В.Гербова 2.Повторение материала с.88 В.В.Гербова
«Лесные звери и птицы»	2	Чтение сказки В.Бианки «Лис и Мышонок» с.93 В.В.Гербова
«Ягоды»	3	1.Рассказывание рассказа К.Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения с.80 В.В.Гербова 2.Сказка Н.Павловой «Земляничка» с.281 «Комплексные занятия»
«Лето красное пришло»	4	1.Рассматривание картины «Дети играют» с.78 В.В.Гербова 2.Повторение знакомых потешек. Закличка «Дождик, дождик, веселей...» с.221 «Комплексные занятия» 3.Повторение пройденного материала

### От 3 до 4 лет

В.В.Гербова / «Развитие речи в детском саду. Средняя группа»

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа

Тема недели	№ недели	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
«Хорошо у нас в саду»	1 неделя	
«Няня моет посуду»	2 неделя	Чтение народной сказки «Кот, петух и лиса» (В.В.Гербова,.)
«Овощи с огорода»	3 неделя	«Звуковая культура речи: звуки «а», «у» (В.В.Гербова )
<b>ОКТАБРЬ</b>		
«Что мы делаем в детском саду»	4 неделя	Звуковая культура речи звук «у» (В.В.Гербова)

«Папа , мама, я - семья»	1 неделя	Дидактическая игра : «Чья вещь?» (В.В.Гербова )
«Чудесный мешочек»	2 неделя	Чтение сказки Колобок» (В.В.Гербова )
«Водоем»»	3 неделя	Чтение стихотворения Звуковая культура речи: звук «0» (В.В.Гербова )
<b>НОЯБРЬ</b>		
« Мое родное село»	4 неделя	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». (В.В.Гербова )
«Помоги Незнайке»	1 неделя	Чтение стихотворения об осени . Дидактическое упражнение «Что из чего получается» (В.В.Гербова )
«Теремок»	2 неделя	Звуковая культура речи звук «и» (В.В.Гербова )
«В гостях у бабушки»	3 неделя	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)». (В.В.Гербова )
«Варвара – краса , длинная коса»	4 неделя	Чтение стихотворения из цикла С.Маршака «Детки в клетке» Гербова В.В.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
«Подарки для медвежонка»	1 неделя	Звуковая культура речи. Звук «ш» (В.В.Гербова )
«Транспорт»	2 неделя	Повторение сказки «Снегурушка и лиса» Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» Гербова В.В.
«Подкормите птиц»	3 неделя	Чтение рассказа Снег идет Л.В.Воронковой Гербова В.В.
«Наш зайчик заболел»	4 неделя	У матрешки новоселье» (В.В.Гербова)
<b>ЯНВАРЬ</b>		
«Деревянный брусочек»	1 неделя	Чтение русской- народной сказки «Гуси лебеди»
«Приключения в комнате»	2 неделя	Рассматривание иллюстрации к сказке «Гуси-лебеди». (В.В.Гербова)
«В январе в январе, много снега во дворе»	3 неделя	Звуковая культура речи .Звук «м», «мь» (В.В.Гербова)
«Радио»	4 неделя	Звуковая культура речи звуки «п», «пь». (В.В.Гербова)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
«Как мы с фунтиком везли песок»	1 неделя	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (В.В.Гербова с.59)
«Кто в домике живет»	2 неделя	Звуковая культура речи «б», «бь» (Гербова В.В.)
«У меня живет котенок»	3 неделя	Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» (Гербова В.В.)
«День Защитника Отечества»		Праздники "День защитника Отечества»

<b>МАРТ</b>		
«Вот так мама , золотая прямо!»	4 неделя	«Что такое хорошо, что такое плохо» (В.В.Гербова)
«Золотая мама»	1 неделя	—
«Смешной рисунок»	2 неделя	Звуковая культура речи. Звуки «т»,»п», «к» (В.В.Гербова)
«Уход за комнатными растениями»	3 неделя	Чтение сказки «У страха глаза велики » (В.В.Гербова.)
«Одежда»	4 неделя	Рассматривание сюжетных картин Гербова В.В.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
«Тарелочки из глины»	1 неделя	Стихотворение Плещеева А. «Весна» (Гербова )
«Мебель»	2 неделя	«Звуковая культура речи:звук «ф», (В.В.Гербова )
«Прогулка в весеннем лесу»	3 неделя	«Курочка ряба» (В.В.Гербова)
« Что лучше бумага или ткань?»	4 неделя	Звуковая культура речи звук «с» (В.В.Гербова.)
<b>МАЙ</b>		
«Скоро праздник»	1 неделя	«Бычок – черный бочок» (В.В.Гербова )
«Найди предметы рукотворного мира»	2 неделя	Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья» (В.В.Гербова.)
«Экологическая тропа»	3 неделя	Литературный калейдоскоп (В.В.Гербова с.71)
«Опиши предмет»	4 неделя	Звуковая речи : звук «ц» Гербова В.В.

**От 5 до 7 лет**

Тема недели	№недели	Тема НОД
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
«День Знаний»	1 неделя	1. «Подготовишки» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.19-20) 2. «Летние истории» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.20-21)
«Овощи и огород»	2 неделя	1.Звуковая культура речи. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.21-22) 2.Составление рассказа «Осенние работы» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.25)
«Фрукты и сад»	3 неделя	1. Лексико-грамматические упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.22) 2.Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.39)
«Дары осени»	4 неделя	1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.28)

		2.«Тяпа и Топ сварили компот» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.48)
<b>ОКТАБРЬ</b>		
«Хозяюшка-осень»	1 неделя	1. Осенние мотивы» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.36) 2.Чтение сказки К.Паустовского «Тёплый хлеб» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.41)
«Моё село – моя малая Родина»	2 неделя	1.Лексико-грамматические упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.26) 2. Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный колос» (В.В.Гербова «Развитие речи» с.32)
«История, достопримечательности и богатства моего села»	3 неделя	1. «На лесной поляне» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.33) 2.Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали» (В.В.Гербова «Развитие речи» с.27)
«Родина моя Россия!»	4 неделя	1. Звуковая культура речи. Работа над предложением. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.37) 2.Заучивания стихотворения З.Александровой «Родина» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.76)
<b>НОЯБРЬ</b>		
«Столица нашей Родины – Москва»	1 неделя	1. Русские народные сказки. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.30) 2.Чтение русской народной сказки « Никита Кожемяка» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.58)
«День народного единства»	2 неделя	1. Беседа о А.С.Пушкине (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.25-26) 2. Чтение былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.60)
«Народные традиции и промыслы»	3 неделя	1. «Сегодня так светло кругом» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.35) 2.Небылицы-перевёртыши. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.34)
«Как звери готовятся к зиме»	4 неделя	1.Лексические игры и упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 49) 2. Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.62)
«Вода и лёд»	5 неделя	1. Звуковая культура речи. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 46) 2. Заучивание наизусть стихотворения Я.Аким «Первый снег» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 42)
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
«Знакомство с традициями празднования Нового года в разных странах»	1 неделя	1.Лексические игры и упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.40) 2. Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.65)
«Птицы зимой»	2 неделя	1.Лексические игры.( В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.44) 2.Рассказы по картинкам.(В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.73)

«Зимние забавы»	3 неделя	1. Для чего нужны стихи. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.23) 2. «Здравствуй, гостья-зима» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.55)
«Новый год у ворот»	4 неделя	1. Повторение стихотворения С.Маршака Тает месяц молодой» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 51) 2.«Новогодние встречи» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 54)
<b>ЯНВАРЬ</b>		
«Зимние виды спорта»	2 неделя	1.Лексические игры и упражнения. (В.В.Гербова «Развитие в детском саду» с.56) 2. Чтение сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев» (В.В.Гербова «Развитие речи» с.57)
«Познавательная исследовательская деятельность (экспериментирование). Огород на окне»	3 неделя	1.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие в детском саду» с.58) 2.Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь перестал». (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.24)
«Знакомство с природой Арктики и Антарктики»	4 неделя	1.Звуковая культура речи.Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 74) 2.Чтение сказки «Снегурочка» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 71)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
«Наша армия родная»	1 неделя	1.Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.61) 2. Чтение рассказа Л.Толстого «Прыжок» В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.47)
«Я б в военные пошёл, пусть меня научат. Профессии»	2 неделя	1. Рассматривание иллюстраций В.Васнецова «Богатыри» Работа по сюжетной картине. (В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду» с.59) 2. Лексические игры и упражнения (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.61)
«Мой папа самый лучший»	3 неделя	1.Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок провода» (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.62) 2.Повторение пройденного материала.» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.63)
«Ты на свете лучше всех»	4 неделя	1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.64) 2.Сочиняем сказку про Золушку. (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.72)
<b>МАРТ</b>		
«И игрушку для мамули я с любовью выбирал»	1 неделя	1.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.64) 2.Работа с иллюстрированными изданиями сказок. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.45)
«Знакомство с русским	2 неделя	1.Лексико-грамматические упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.71)

фольклором»		2.Чтение былины «Садко» (В.В.Гербова «Развитие речи» с.71)
«Народные праздники на Руси. Одежда»	3 неделя	1. Лексико-грамматические упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.71) 2.Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». (В.В.Гербова. «Развитие речи в детском саду» с.63)
«Весна идёт, весне – дорогу!»	4 неделя	1.Творческие рассказы детей.(В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.55) 2.«Весна идёт,весне дорогу» (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.68)
«Деревья и кустарники весной»	5 неделя	1.Лексические игры и упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.67) 2.Заучивание стихотворения П.Соловьёвой «Ночь и день» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.66)
<b>АПРЕЛЬ</b>		
«Птицы»	1 неделя	1. Лексические игры и упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.67) 2.«Лохматые и крылатые» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.70)
«Загадочный мир космоса»	2 неделя	1. «Подводный мир» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.41) 2. Произведения Н.Носова (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.54)
«Дорожная азбука. Транспорт»	3 неделя	1. Лексико-грамматические упражнения. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.80) 2.Весенние стихи. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 79)
«День Земли»	4 неделя	1.Сказки Г.Х.Андерсена. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 76) 2.Повторение. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 76)
<b>МАЙ</b>		
«Этих дней не смолкнет слава»	1 неделя	1.Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 78) 2. Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.49)
«Лекарственные растения»	2 неделя	1.Пересказ рассказа Э.Шим «Очень вредная крапива» (В.В.Гербова.«Развитие речи в детском саду» с.81) 2.Повторение. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с. 81)
«Домашние и дикие животные»	3 неделя	1. Вот такая история. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.31) 2.Пересказ сказки «Лиса и козёл» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.75)
«Скоро в школу!»	4 неделя	1. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В.Бианки «Май» (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.79) 2.Повторение. (В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» с.81)